

**出身地**：[福島県会津若松市](#)1976

**学歴 / 職歴**：

2004年 博士（情報科学）/[東北大学情報科学研究科音響情報システム研究室](#)  
-2009年 専攻研究員 / (独) [情報通信研究機構情報通信セキュリティ研究センター](#)  
2013年 客員研究員 / [アダム・ミツキエヴィチ大学](#)（ポーランド：ポズナニ）



**専門**：音響工学、[音響電子透かし](#)

**テーマ**：「音質」のコントロール、音の高価値化、音とセキュリティ

**好き**：わが子の見守り、和装、落語、逍遙、管弦楽、卓球、スキー、納豆

**嫌い**：自動車の運転、諍いごと、短距離走、セロリ

**子供のころの夢**：図書館の司書、博物館の学芸員

**研究者になった理由**：

博士をとったから。博士後期課程にすすんだ理由は、M2の進路相談で教授に博士後期にすすまない理由を聞かれ、経済的理由、学力的理由を論じたが、見事に論破し返され、説得できなかつたから。自分で道を切り拓くことが好きだから。

**将来の夢**：

何か一つでも歴史に自分の足跡を残したい。  
社会の中でブレない自分を貫いて、かつその自分が佳き人でありたい。  
家族にとって誇れる人でありたい。



## Research Theme:

Acoustic Engineering, Enrichment of Audio signal, Security based on Acoustics.

**Birth place :** Fukushima Pref.

## Education / Job career :

Ph.D. of Info. Sci., Tohoku Univ.

Limited Term Researcher, Nat. Inst. of Info. & Comm. Tech.

Guest Researcher, Adam Mickiewicz Univ. (PL)



## Hobby :

Keeping eye on my newborn daughter, Wearing KIMONO, Listening RAKUGO, Walking peripatetically, Listening orchestral music.

**Dream in the days of the child :** Curator in the museum

## What motivated you to be a researcher? :

When I was high school student, I really enjoyed to join in the orchestra. But I don't have enough talent for playing instrument. Therefore, I decided to recruit a job relating with music. Touching the advance research in the laboratory in university, I selected the way to be researcher rather than to be engineer.

## Dream for future :

Leave my research on history.

Be good father/husband for my family.